

ПРИЛОЖЕНИЕ № 11  
к приказу проректора  
Московского гуманитарного университета  
от «29» октябрь 2020 г. № 612

**Автономная некоммерческая организация высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**



УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Н.А.Михайличенко

«29» октябрь 2020 г.

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
для поступающих на направления подготовки  
бакалавриата и специалитета**

Москва 2020

Программа вступительного испытания по русскому языку для поступающих на направления подготовки бакалавриата и специалитета разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

**Автор:** Лисович И. И. – доктор культурологии, кандидат филологических наук, профессор кафедры философии, социологии и культурологии

ОБСУЖДЕНО на заседании кафедры философии, социологии и культурологии «08» октября 2020 г., протокол № 3.

ОДОБРЕНО методической комиссией факультета рекламы, журналистики, психологии и искусства «21» октября 2020 г., протокол № 2.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа вступительного испытания по русскому языку составлена с учетом требований к вступительным испытаниям, установленных Министерством образования и науки Российской Федерации.

Вступительное испытание является процедурой конкурсного отбора и условием приёма на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета.

Программа вступительного испытания по русскому языку предназначена для поступающих на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам специалитета в АНО ВО «Московский гуманитарный университет». Программа вступительного испытания разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа общеобразовательного вступительного испытания, проводимого Университетом самостоятельно, сформирована с учетом необходимости соответствия уровня сложности вступительного испытания, уровню сложности ЕГЭ по соответствующему общеобразовательному предмету – русский язык.

Поступающий однократно сдает вступительное испытание.

На выполнение вступительного испытания отводится 2 академических часа (90 минут). Во время проведения вступительных испытаний их участникам и лицам, привлекаемым к их проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Участникам вступительных испытаний не разрешается иметь при себе и использовать справочные материалы и электронно-вычислительную технику.

### **ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ И МИНИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Результат вступительного испытания по русскому языку, проводимого Университетом, оценивается по 100-балльной шкале.

Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение вступительного испытания – 36 баллов. При получении менее 36 баллов вступительное испытание считается не сданным.

Вступительное испытание по русскому языку проводится в письменной форме в виде тестирования, всего – 25 тестовых заданий. Ответ на каждый вопрос оценивается как верный 4 балла. Все тестовые задания имеют одинаковый вес. Результат вступительного испытания отражается в протоколе вступительного испытания.

**1. Цель вступительного испытания** – определить уровень базовой подготовленности поступающего по предмету русский язык, необходимый для освоения программ высшего образования – программ бакалавриата и программ специалитета.

**2. Требования к предметным результатам освоения базового курса «Русскому языку» отражают:**

- ✓ сформированность представлений о теоретических понятиях лингвистики и умение проводить лингвистический анализ языковых явлений;
- ✓ сформированность коммуникативных умений и уровень практического владения русским языком, его словарём и грамматическим строем, соблюдение языковых норм;
- ✓ степень владения разными видами речевой деятельности, умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания;
- ✓ осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории культуры народа, национально-культурной специфики русского языка;
- ✓ способность осуществлять сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение, классификацию, конкретизацию, установление определённых закономерностей и правил и т.п.;
- ✓ владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- ✓ владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

**3. Поступающий должен знать и понимать:**

- ключевые теоретические понятия лингвистики;
- принципы анализа языковых явлений;
- стилистические особенности русского литературного языка;
- принципы нормирования в русском языке.

**4. Поступающий должен уметь**

*1. Осуществлять различные виды анализа*

1.1. Применять при анализе основные термины лингвистики: проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов.

1.2. Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

1.3. Разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковых норм.

1.4. Проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов.

1.5. Объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры.

### *2. Применять различные практики чтения*

2.1. Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи.

2.2. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации.

### *3. Использовать практики письма*

3.1. Создавать письменные высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст.

3.2. Применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка.

3.3. Применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

3.4. Соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

## **5. Поступающий должен владеть навыками использования приобретенных знаний и умений в практической деятельности:**

5.1. при обосновании своей позиции, в доказательстве тезиса;

5.2. при раскрытии содержания текста;

5.3. в письменном высказывании на заданную тему.

## **6. Темы для изучения**

1. *Фонетика.* Гласные и согласные звуки. Парные и непарные по глухости–звонкости, твердости–мягкости согласные. Позиционные изменения согласных (оглушение звонких шумных согласных на конце слова, ассимиляция по глухости, по звонкости, по мягкости). Слог. Понятие ударения.

2. *Лексика, морфемика и словообразование.* Слово как единица языка. Значения слова (прямое, переносное). Синонимы, антонимы, омонимы и паронимы в системе русской лексики. Устойчивые словосочетания и фразеологизмы.

*Морфемика и словообразование.* Основные способы словообразования. Основа слова и окончание. Приставка, корень,

суффикс, окончание, интерфикс (соединительная гласная), постфикс. Чередование согласных и гласных в корне и в других частях слова. Морфемный анализ слова. Словообразовательный анализ слова.

4. *Грамматика. Морфология.* Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слова.
3. *Грамматика. Синтаксис.* Словосочетание, типы отношений. Предложение, виды и типы предложений. Грамматическая основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Полные и неполные предложения. Осложненное простое предложение. Сложное предложение. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения. Сложные предложения с разными видами связи между частями. Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого предложения. Синтаксический анализ сложного предложения. Синтаксический анализ.
5. *Орфография.* Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление Ъ и Ь. Правописание корней. Правописание приставок. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание НЕ и НИ. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Орфографический анализ.
6. *Пунктуация.* Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение). Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение). Знаки препинания при прямой речи, цитировании. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном

предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях. Пунктуация в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ

7. *Стилистика и речь.* Текст и высказывание как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Средства связи предложений в тексте. Стили и функционально-смысловые типы речи. Лексика, морфология и синтаксис русского языка с точки зрения стилистических особенностей (общелитературная, книжная, разговорная, экспрессивно окрашенная). Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Анализ текста. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи. Написание объяснительной записки, заявления, служебной записки, доверенности, расписки, реферата, аннотации, конспекта, научной статьи, публицистической статьи, рецензии на научную статью, публицистического отзыва на книгу, фельетона.
8. *Средства выразительности русской речи.* Выразительные средства русской фонетики. Выразительные средства словообразования. Выразительные средства лексики и фразеологии. Выразительные средства грамматики. Анализ средств выразительности. Тропы и фигуры речи.
9. *Языковые нормы.* Орфоэпические нормы. Лексические нормы. Стилистические нормы. Грамматические нормы (морфологические и синтаксические нормы). Орфографические нормы. Пунктуационные нормы.

## **Литература для подготовки к вступительному испытанию**

### ***Основная литература***

1. Голуб И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Учебно-справочное пособие. - М.: Юрайт, 2017. - 356 с.
2. Гончарова Л.М. Русский язык и культура речи: учебник. – М.: Инфра-М., 2017.
3. Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Русский язык. 10-11 классы. Учебное пособие. – М.: Просвещение, 2016 г. – 368 с.
4. Сенина Н. А., Глянцева Т.Н., Гурдаева Н. А.: Русский язык. 10-11 класс. Нормы речи. Учебное пособие. – М. : Легион, 2016 – 240 с.
5. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для СПО / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общ. ред. В. Д. Черняк. 4-е изд., пер. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 389 с.

- (Серия : Профессиональное образование).
6. Официальный информационный портал единого государственного экзамена (ЕГЭ по русскому языку) // URL : <http://ege.edu.ru/ru/classes-11/preparation/egerus/>

*Дополнительная литература*

7. Боженкова Р. К. Русский язык и культура речи. Учебник. – М.: Флинта, 2016.
8. Правила русской орфографии и пунктуации: Полный академический справочник / под ред. В.В. Лопатина. – М.: Эксмо, 2007.
9. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для учащихся старших классов и поступающих в вузы. Учебное пособие. – М.: Мир и образование, 2010.
10. Скрипка Е. ЕГЭ 2017. Русский язык. Тематический тренажер. – М.: Экзамен, 2016. 119 с.