

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«МОСКОВСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Институт дополнительного образования  
Факультет международных отношений и туризма  
Кафедра иностранных языков и лингвистики**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Проректор по воспитательной работе,  
дополнительному образованию  
и внешним связям – директор  
Института дополнительного образова-  
ния**

**Е.А. Белый**

*Е.А. Белый*  
«23» декабря 2018г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
(216 часов)**

**Рабочая программа**

**Москва 2018**

## **Содержание программы**

Программа имеет модульный принцип построения, обусловленный разделами лингвистики и видами учебной работы слушателей:

- **Фонетика.**

Обучающийся должен знать специфику артикуляции звуков, интонации, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке, а также освоить и закрепить навыки и знания о таких базовых аспектах фонетики иностранного языка как долгота звука, дифтонги, непроносимые звуки, ударение, ритмика (ударные и неударные слова в потоке речи), интонация повествовательного и вопросительного предложения.

- **Грамматика.**

Обучающийся должен освоить грамматические навыки, обеспечивающие коммуникацию без искажения смысла при письменном и устном общении общего характера; основные грамматические явления, характерные для речи.

- **Говорение.**

Обучающийся должен уметь вести беседу и делать сообщения на иностранном языке в пределах предусмотренного программой фонетического, лексического и грамматического материала.

- **Письмо.**

Обучающийся должен уметь в письменной форме творчески излагать на иностранном языке воспринятую информацию и выражать свои мысли в пределах предусмотренного лексического и грамматического материала, опираясь на правила грамматики, орфографии и пунктуации.

- **Аудирование.**

Характеристики аудирования: общий темп речи 190 – 200 слогов в минуту (120 слов в минуту); время звучания необращенной непрерываемой речи не менее 3 минут, характер предъявления - живая речь или запись; тексты содержат не более 2% новых слов, о значении которых можно догадаться или которые не препятствуют пониманию текста; извлекаемая информация – основная мысль, логическая структура и важные детали.

- **Чтение.**

Обучающийся должен уметь читать на иностранном языке художественные, общественно-политические, научно-популярные и тексты по широкому профилю специальности, опираясь на предусмотренный программой лексический, фонетический и грамматический материал, фоновые знания по страноведению, словообразовательные модели и регулярные межъязыковые буквенно-звуковые соответствия, а также на механизмы языковой и контекстуальной догадки.

### **Темы практических занятий:**

1. Знакомство. Приветствия. Контакты. Цифры. Глагол to be.
2. Люди и их профессии. Личная информация. Еда и напитки. Притяжательные местоимения.

3. Работа и бизнес. Переговоры. Телефонные переговоры. Базовые глаголы. Present Simple

4. Страны и города. Бронирование отеля. Навигация по городу и стране. Сравнительная и превосходная степень имен прилагательных.

5. Скорость и энергия. Описание компаний. Досуг. Исчисляемые и неисчисляемые прилагательные. Конструкции there is / there are /

6. Бизнес и удовольствие. Общение в офисе и в свободное время. Покупки. Present Continuous.

7. Современные технологии. Интернет технологии. Проблемы в работе с компьютером. Past Simple.

8. Карьера в современном мире. Написание резюме, сопроводительного письма. Собеседование. Past Simple.

9. Путешествия. Написание писем. Понятия ментальности и толерантности. Модальные глаголы.

10. Мир новостей. Планы на будущее. Выражения для высказывания собственной точки зрения. Future Simple и going to.

### **Методические материалы, определяющие содержание и процедуру оценивания знаний, умений, навыков слушателей программы**

Формы и технологии, используемые для обучения иностранному языку, реализуют личностно-деятельностный подход, который, в свою очередь, способствует формированию и развитию: а) поликультурной языковой личности, способной осуществлять продуктивное общение с носителями других культур; б) способностей слушателей осуществлять различные виды деятельности, используя иностранный язык; в) когнитивных способностей слушателей; г) готовности их к саморазвитию и самообразованию.

Учебный процесс базируется на модели смешанного обучения (Blended Learning), которая помогает эффективно сочетать традиционные формы обучения и новые технологии.

Специфика программы определяет необходимость более широкого использования новых образовательных технологий, хотя традиционные (репродуктивные) методы, направленные на передачу определённой суммы знаний и формирование базовых навыков практической деятельности с использованием преимущественно фронтальных форм работы, также помогают реализовывать ряд задач.

Таким образом, обучение иностранному языку происходит с использованием следующих образовательных технологий:

- Технология коммуникативного обучения направлена, прежде всего, на формирование коммуникативной компетентности слушателей, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации.

- Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения предполагает осуществление познавательной деятельности слушателей с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Создание и использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии.

- Технология модульного обучения предусматривает деление содержания программы на вполне автономные разделы/модули, интегрированные в общий курс.

- Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в целом расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

- Технология использования компьютерных программ позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку на всех уровнях. Разработанные компьютерные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы слушателей и направлены на развитие грамматических и лексических навыков.

- Интернет - технологии предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований. Использование электронной почты позволяет оказывать консультационную поддержку слушателям, осуществлять контроль письменных работ, выполняемых слушателями самостоятельно.

- Технология индивидуализации обучения помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности учащихся.

- Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний в рамках модуля, уровня сформированности навыков чтения и аудирования на определённом этапе обучения. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

- Проектная технология ориентирована на моделирование социального взаимодействия учащихся с целью решения задачи, которая определяется в рамках профессиональной подготовки слушателей, выделяя ту или иную предметную область. Использование проектной технологии способствует реализации междисциплинарного характера компетенций, формирующихся в процессе обучения иностранному языку.

- Технология обучения в сотрудничестве реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач.

- Игровая технология позволяет развивать навыки рассмотрения ряда возможных способов решения проблем, активизируя мышление слушателей и раскрывая личностный потенциал каждого учащегося.

- Технология развития критического мышления способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает следующие *интерактивные методы обучения*:

- **Игровые методы:**

- *Ролевые игры* – это ситуация, в которой участник берет нехарактерную для него роль, поступает непривычным образом. Ролевая игра дает возможность слушателям представить себя в различных ситуациях, смоделировать свое поведение в зависимости от взятой на себя роли. Компонентами ролевой игры выступают: 1) моделирование - формирование эффективного способа поведения каждого участника группы в конкретной разыгрываемой им ситуации; 2) инструктаж - вмешательство преподавателя, который помогает участникам группы советами, обратной связью, поддержкой поиска оптимального выхода из трудной ситуации; 3) подкрепление - поощрение, стимулирующее правильное поведение участников группы в разыгрываемой ситуации.

- *Деловые игры* – популярная и эффективная активная форма учебного процесса, развивающая: во-первых, навыки свободного владения и оперативного комбинирования накопленными теоретическими и прикладными профессиональными знаниями, а также практическим профессиональным опытом; во-вторых, способность уяснять постановку новых профессиональных задач и самостоятельно или в команде находить пути их решения; в-третьих, способность и манеру работать в команде профессионалов, т.е. коллективно. Цель ролевой/деловой игры – проявить имеющиеся знания, показать умение самостоятельно (автономно) или в кооперации (в команде) пользоваться ими, получить навыки уяснения комплексных проблем и выработки подходов к их решению.

- *Творческие задания* требуют от слушателей не простого воспроизводства информации, а творчества, поскольку задания содержат больший или меньший элемент неизвестности и имеют, как правило, несколько подходов. Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению иностранному языку, мотивирует слушателей. Неизвестность ответа и возможность найти своё собственное «правильное» решение, основанное на своём персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, общения всех участников образовательного процесса.

○ *Беседа* открывает большие возможности для индивидуального подхода. Преподаватель может дифференцировать вопросы, в зависимости от подготовки учащихся, и привлекать к активному участию в работе даже наиболее слабых и пассивных слушателей. Развернутая беседа хорошо стимулирует активную мыслительную деятельность учащихся.

● **Неигровые методы:**

○ *Метод мозгового штурма* (мозговой штурм, мозговая атака, англ. *brainstorming*) — оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике. Является методом экспертного оценивания. Правильно организованный мозговой штурм включает три обязательных этапа, отличающихся организацией и правилами их проведения: постановка проблемы; генерация идей; группировка, отбор и оценка идей.

○ *Кейс метод* (анализ конкретной ситуации) метод активизации учебно-познавательной деятельности обучаемых, при котором слушатели и преподаватели участвуют в непосредственном обсуждении деловых ситуаций или задач.

○ *Изучение и закрепление нового материала* предполагает работу с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов.

○ *Устный опрос* является наиболее распространенным при проверке и оценке знаний учащихся. Сущность этого метода контроля заключается в том, что преподаватель задает учащимся вопросы по изученному материалу и, оценивая ответы, определяет степень его усвоения.

○ *Блиц-опрос* – актуализация знаний, полученных ранее с помощью краткого опросника или мини-теста для определения уровня понимания и усвоения ключевых понятий.

○ *Комментированное чтение* – это чтение, сопровождающееся пояснением или толкованием текста в форме объяснений, рассуждений, предположений, критических замечаний.

○ *Работа в малых группах* – это одна из самых популярных стратегий, так как она даёт всем учащимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Работа в малой группе – неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др.

Комплексное, интегративное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы.

## Материально-технические условия

Учебные помещения	Вид занятий	Наименование оборудования
Корпус «В», учебные аудитории 203, 204	Практические занятия	Комплект презентационного оборудования: мультимедиа-проектор, ПК

Освоение программы предполагает использование следующих технических средств:

- аудиовизуальные средства обучения: встроенный в ПК CD проигрыватель, магнитофоны, видеоманитфон, телевизор – используются для реализации принципа наглядности, восполняют отсутствие языковой среды, повышают мотивацию. Используются для развития навыков аудирования, говорения, письма.
- проектор, ноутбук – используются для демонстрации фильмов, презентаций, подготовленными преподавателями и слушателями.
- компьютерный класс – используется для организации самостоятельной работы слушателей, для выполнения ряда интерактивных заданий.

### Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы слушателей\*

1. *Virginia Evans, Jenny Dooley Enterprise. Course book 1 – Express Publishing, 2012*
2. *Virginia Evans, Jenny Dooley Enterprise. Work book 1 – Express Publishing, 2013*
3. *Virginia Evans, Jenny Dooley Enterprise. Teacher's book 1 – Express Publishing, 2013.*
4. *David Evans Powerbase Elementary Course book - Pearson Education Limited, 2007*
5. *David Evans Powerbase Elementary Study book - Pearson Education Limited, 2005*
6. *David Evans Powerbase Elementary Teacher's book - Pearson Education Limited, 2005*
7. *R. Murphy, English Grammar in Use, A Self-Study Reference and Practice Book, Cambridge U.P. 1997.*
8. *Mark Foley, Diana Hall My Grammar Lab – Pearson Education Limited, 2012*
9. *Virginia Evans, Jenny Dooley Enterprise. Grammar 1 – Express Publishing, 2013*
10. *К. Качалова, Е. Израилевич, Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами. - Москва: Юнвес Лист, 1998*

---

\* Вся литература имеется в библиотеке МосГУ и рекомендована для работы независимо от года издания (протокол заседания кафедры №6 от 13.04.2018 г.)

11. Macmillan English Dictionary for advanced learners + CD, новое издание, изд-во Макмиллан, 2002.
12. Longman Dictionary of Contemporary English for advanced learners, Longman, 2010.
13. Oxford Russian Dictionary, Oxford University press, 2007.
14. Oxford Collocations Dictionary. - Oxford University Press, 2002.
15. Longman Dictionary of English Language and Culture. New Edition. - Longman, 2005.

**Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимые для освоения программы**

1. Журнал *“The Economist”* - [www.economist.com](http://www.economist.com)
2. Британская общенациональная общественная телерадиовещательная организация *“BBC”* – [www.bbc.co.uk](http://www.bbc.co.uk)
3. Сайт BBC для изучающих английский язык *“BBC World Service Learning English”* – [www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/)
4. Газета *“The Guardian”* - [www.guardian.co.uk](http://www.guardian.co.uk)
5. Газета *“The New York Times”* - [www.nytimes.com](http://www.nytimes.com)
6. Газета *“The Financial Times”* – [www.ft.com](http://www.ft.com)
7. Телевизионный канал США *“CNN”* – [www.cnn.com](http://www.cnn.com)
8. Американская международная общественная радиокomпания *“Voice of America”* – [www.voanews.com](http://www.voanews.com)
9. Видеохостинговый сайт *“You Tube English Club”* – [www.youtube.com/watch](http://www.youtube.com/watch)