

«ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ И КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ»

Б1.В.ОД.16

Дисциплина «Телевизионные и компьютерные технологии» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Спортивная журналистика», квалификации бакалавр, входит в вариативную часть обязательных дисциплин блока 1.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины «Телевизионные и компьютерные технологии» — подготовить выпускника, обладающего базовыми знаниями в области современного телевидения и цифровых технологий, используемых в производстве телепрограмм, а также владеющего навыками системного подхода к решению творческих задач.

Основными **задачами** дисциплины являются:

1. сформировать представления об основных телевизионных форматах и соотнесенных с ними жанрах;
2. выработать навык создания оригинальных сценарных идей на уровне основных телевизионных жанров;
3. научить создавать телевизионный контент в соответствии с современными технологическими требованиями;
4. изучить основы «технологической телевизионной цепочки» применительно к наиболее популярным жанрам;
5. формировать профессиональные компетенции в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «Журналистика», развивать коммуникационные и психологические качества.

2. Место учебной дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Учебная дисциплина «Телевизионные и компьютерные технологии» – дисциплина базовой части блока 1 «Дисциплины» ОП по направлению 42.03.02 «Журналистика», профиль подготовки «Телерадиожурналистика».

Необходимые входные знания, касающиеся процессов получения, переработки, хранения и распространения информации, обучающиеся получают из предшествующих дисциплин «Система СМИ», «Техника и технология СМИ», «Основы теории журналистики», и сопутствующей «Основы журналистской деятельности», на базе которых обучающиеся получают представление о различных направлениях редакционной работы, социальных и профессионально-творческих сторонах формирования контента СМИ. Это позволяет в неразрывной связи рассматривать содержательные и технологические компоненты этого медиапроцесса. Знания и навыки, полученные в результате изучения курса «Телевизионные и компьютерные технологии», углубляются и конкретизируются в ходе освоения последующих дисциплин: «Экономика и менеджмент СМИ», «Выпуск учебных СМИ», а также в ходе профессионально-творческих практикумов, начальной профилизации и прохождения ими учебной и производственных практик.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Телевизионные и компьютерные технологии», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 42.03.02 «Журналистика».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

ОПК-20 - способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ПК-7 - способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- специфику телевизионного творчества в современных условиях; основные методы взаимодействия с аудиторией; принципы организации работы редакций и служб информации и публицистики в телевизионных компаниях; основные приемы монтажа; основные приемы привлечения внимания (психологические особенности телезрителей, требования к внешнему виду, поведению, манере общения); различия традиционного монтажа и нелинейного монтажа посредством компьютера и специальных программ обработки видеofайлов; типовую технологию современного компьютерного видеомонтажа.

Уметь:

- определять основную мысль и концепцию телепередач; взаимодействовать с представителями разных телевизионных служб; взаимодействовать с аудиторией; разработать концепцию программы; найти и обработать информацию; использовать базовые профессиональные навыки, методы и формы деятельности телевизионного журналиста; применять полученные знания на практике в процессе подготовки материалов различных жанров, авторских телевизионных программ и проектов.

Владеть:

- основными приемами и методами журналистской работы; навыками ведения программы; современными технологиями телевизионного производства; способностью оперативно подготовить и передать в редакцию готовый и качественный телевизионный продукт; способностью понимать закономерности развития телевидения, его роли в жизни общества и изложение своего мнения по этому поводу с использованием профессиональной терминологии; навыками грамотной и «живой речи» при съемках; способностью работать в команде; способностью проанализировать событие и выделить главное; навыками работы с программой Adobe Premiere Pro.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа.