

## «СТИЛИСТИКА И ЛИТЕРАТУРНОЕ РЕДАКТИРОВАНИЕ»

### Б1.Б.15

Дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Телерадио журналистика» квалификации бакалавр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

#### 1. Цели и задачи дисциплины

**Целями** изучения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» Б1.Б.15 являются:

– дать будущим журналистам детальное представление о стилевой системе русского языка;

– помочь студентам на основе знания стилистических и стилевых ресурсов и норм современного русского языка овладеть навыками создания и редактирования текстов, отвечающих потребностям и стандартам современной медиакommunikации;

– дать системное представление о редактировании в двух взаимосвязанных аспектах редакционной деятельности: окончательная подготовка журналистом собственных материалов для СМИ (саморедактирование) и редактирование материалов других авторов.

Главная цель курса – теоретическое изучение предмета и овладение практическими умениями и навыками: развитие умения студентов оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, в сферах, непосредственно связанных с их будущей профессиональной деятельностью.

Основными **задачами** дисциплины являются:

1. овладение теоретическими основами процесса редактирования;
2. формирование практических навыков в этой сфере;
3. обращение к методам редакторского анализа и правки предметно-логической основы текста (структура, логика, факты) и его стиля с точки зрения языковых и функционально-стилистических норм и изобразительно-выразительных возможностей;

4. обращение к проблеме границ редакторского вмешательства в него, обоснованности редакторских изменений в тексте, а также профессиональным, этическим и психологическим аспектам работы редактора с автором;

5. повышение общей культуры студентов, с развитием их профессиональных навыков, коммуникативных способностей и психологической готовности эффективно выработать собственную систему речевого самосовершенствования.

#### 2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Учебная дисциплина «Стилистика и литературное редактирование» – дисциплина базовой части блока 1 «Дисциплины» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Для изучения данного курса в качестве входных знаний студенты должны овладеть грамматическими нормами русского языка, изучить

поуровневую структуру языка: фонетику, лексику, морфологию, синтаксис (предшествующая дисциплина «Современный русский язык»), иметь представление об особенностях текстов предназначенных для средств массовой информации (предшествующая дисциплина «Основы теории журналистики»), знать правила формальной логики (предшествующая дисциплина «Логика»), быть знакомым с жанровыми разновидностями различных текстов и особенности типов видов СМИ (предшествующая дисциплина «Система СМИ» и сопутствующая «Основы журналистской деятельности»), а также с лучшим редакторским опытом крупнейших писателей и журналистов прошлого (предшествующие дисциплины «История русской литературы», «Основы теории литературы»). Освоение принципов работы журналиста с материалами привлекаемых авторов невозможно также без знания соответствующих юридических и этических норм (предшествующая дисциплина «Профессиональная этика журналиста» и сопутствующая – «Правовые основы журналистики»).

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)**

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Стилистика и литературное редактирование» Б1.Б.15, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 42.03.02 «Журналистика».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

<b>№</b>	<b>Шифр</b>	<b>Компетенция</b>
1	<b><i>ОПК-16</i></b>	Быть способным использовать современные методы редакторской работы
2	<b><i>ОПК-17</i></b>	Способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины «Стилистика и литературное редактирование» обучающийся должен:

**знать:**

- основные понятия и категории стилистики как науки;
- функционально-стилевую дифференциацию русского литературного языка;
- языковые особенности текстов разных стилей и жанров;
- стилистический потенциал лексических, фразеологических, морфологических и синтаксических средств языка;
- систему стилистических тропов и фигур речи;
- основные свойства текста как продукта речевой деятельности;

- типологию стилистических ошибок;
- логические основы редактирования текста;
- основные способы изложения информации;
- методику редакторского анализа и правки текста;

**уметь:**

- идентифицировать тексты различных речевых жанров;
- использовать воздействующий потенциал грамматических, синтаксических и лексических ресурсов языка при создании текстов различных речевых жанров;
- проводить стилистический анализ текста и определять коэффициент его коммуникативной эффективности;

**владеть:**

- основными методами анализа и оценки языковых, стилистических, логических качеств текста;
- технологией создания текстов профессионально значимых речевых жанров с опорой на ситуацию общения и особенности целевой аудитории.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.