

## «СОЦИОЛОГИЯ КУЛЬТУРЫ»

### Б1.Б.24

Дисциплина «Социология культуры» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 39.03.01 «Социология», профиль «Социология молодежи» квалификации бакалавр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

#### 1. Цели и задачи дисциплины

**Целью** дисциплины является изучение социологии культуры как самостоятельной отрасли социологического знания.

**Задачи** курса: — рассмотреть основные понятия культурологии и социологии культуры;

— раскрыть фундаментальные характеристики культуры как способа существования человеческого общества;

— познакомить с основными социологическими, социально-философскими и антропологическими теориями культуры;

— проанализировать культурные процессы, происходящие в современных обществах;

— привить навыки работы с социологической литературой по исследованию культуры и использовать приобретенные понятия и навыки в профессиональной деятельности;

#### 2. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Социология культуры» относится к базовой части цикла «Дисциплины (модули)» блока Б1 подготовки бакалавров культурологии и концептуально связана с дисциплинами «История», «Культурология», «История социологии», «Этносоциология», «Социальная антропология», «молодежные субкультуры».

#### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Социология культуры», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы по направлению 39.03.01 «Социология».

Процесс изучения данной дисциплины направлен на формирование

**ОПК -2** - способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения

В результате изучения дисциплины студент должен:

##### **знать:**

— методологические основы, классические и современные теории социологии культуры;

— структуру современной культуры, ее социальные функции и их противоречивость;

— типы и формы культуры, место и роль профессиональной культуры в системе культуры личности и общества;

— направленность динамики культуры и характер ее взаимодействия с социальной структурой общества:

**уметь:**

—выяснять различия в понимании проблем, связанных с межкультурным взаимодействием. судьбами национальных культур и других;

— разрабатывать программу и инструмент качественного исследования для изучения культуры малой группы, проводить его с соблюдением всех процедур;

—выявлять образы, ценности, стереотипы и эталоны, сформировавшиеся в сознании индивидов;

**владеть:**

— навыками работы с научной литературой, анализа теоретического материала, подготовки рефератов, эссе и сообщений по культурной тематике;

—закономерностями и способами согласования на основе компромисса основных ценностей, целей, интересов различных социальных групп, общностей и личностей;

—методикой социокультурного исследования;

— навыками личностно-профессионального саморазвития.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.