

КУЛЬТУРНОЕ И ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО

Б1.В.ДВ.4.2

Дисциплина «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм», квалификации бакалавр, входит в вариативную часть блока 1.

1. Цели и задачи дисциплины

Основной **целью** изучения дисциплины «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» создание системы теоретических знаний студентов по основам государственной культурной политики в области природного и культурного наследия, направленной на сохранение и эффективное использование национального природного и культурного достояния Российской Федерации.

Основные **задачи** дисциплины:

- освоение студентами системы знаний междисциплинарного уровня о сохранении культурного и природного наследия, изучение основных этапов сохранения культурного и природного наследия в России и за рубежом;
- изучение научных подходов к определению понятий «наследие» «культурное и природное наследие», «нематериальное культурное наследие», «памятник», их типологическая характеристика;
- изучение традиций сохранения культурного и природного наследия России, а также освещение основных проблем современного процесса сохранения наследия;
- анализ различных видов и форм использования культурного и природного наследия ЮНЕСКО в культурно-познавательной, образовательной, воспитательной и туристской сферах;
- изучение международных и отечественных нормативных документов по основным проблемам сохранения культурного и природного наследия ЮНЕСКО.
- выбор оптимальных методов и форм туристского использования объектов природного и культурного наследия ЮНЕСКО;

Результатом изучения дисциплины является формирование теоретических и практических знаний, необходимых для работы в сфере туризма и гостиничной индустрии.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Изучение данного курса формирует у студентов знания о системе природных и культурных ценностей за рубежом и в России, их роль и значение для идентификации различных видов и форм человеческой цивилизации во временном и пространственном аспектах.

Дисциплина «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» относится к вариативной части учебного плана и является дисциплиной по выбору. Дисциплина «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО», базирующаяся на знаниях, полученных обучающимися при освоении предыдущих и смежных курсов по профилю подготовки, дает студенту системное

представление о комплексе изучаемых дисциплин в соответствии с Государственным образовательным стандартом, что обеспечивает соответствующий теоретический уровень и практическую направленность в системе обучения и будущей деятельности выпускника.

Дисциплина «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» связана с предшествующими дисциплинами «Мировая культура и искусство», «Человек и его потребности».

Дисциплина «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» связана с последующими дисциплинами «Туристское страноведение», «География», «Туризмоведение», «Технология и организация экскурсионных услуг», «Туристско-рекреационное проектирование».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «Культурное и природное наследие ЮНЕСКО» соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы по направлению 43.03.02 «Туризм».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

-ОК-6 способность использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности, в том числе с учетом социальной политики государства, международного и российского права

-ПК-1 владение теоретическими основами проектирования, готовность к применению основных методов проектирования в туризме.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные типы объектов природного и культурного наследия ЮНЕСКО, критерии их выделения, виды и формы деятельности по их сохранению и использованию как в теории, так и на практике.

Уметь:

- применять нормативно-правовые акты и современные технологии для повышения эффективности сохранения и туристского использования объектов природного и культурного наследия ЮНЕСКО.

Владеть:

- методами и приемами использования объектов природного и культурного наследия при проектировании, формировании и реализации туристского продукта.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.