

## **«ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЖУРНАЛИСТИКИ»**

### **Б1.Б.12**

Дисциплина «Система СМИ» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», профиль «Международная журналистика», квалификации бакалавр, входит в базовую часть обязательных дисциплин блока 1.

#### **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

Цели освоения дисциплины «История русской журналистики» - показать значение отечественной журналистики в культурном наследии прошлого, ее роль в идейно-политической и литературной борьбе разных эпох, достижения в системе национального просвещения и в социально-политической, культурной жизни страны; познакомить студентов с деятельностью и литературным мастерством выдающихся русских публицистов, раскрывая закономерности развития отечественной печати, освещая направление и содержание важнейших периодических изданий XVIII – XX веков, историю развития газетно-журнальной периодики, информационных агентств, радиовещания, телевидения как единой системы национальных СМИ.

#### **2. Место учебной дисциплины в структуре ОП бакалавриата**

Учебная дисциплина «История русской журналистики» – дисциплина базовой части блока 1 «Дисциплины» ФГОС ВО по направлению 42.03.02 «Журналистика».

Глубокое понимание истории отечественной журналистики невозможно без серьезной профессиональной ориентированности, на что направлен читаемый в первом семестре курс «Введение в специальность», обеспечивающий студентов необходимыми входными знаниями; курс «Истории» - курс российской истории, в связи с тем, что анализ пути, который прошла отечественная журналистика не возможен вне исторического контекста. Преподавание дисциплины «История русской журналистики» начинается с третьего семестра и осуществляется в тесной связи с рядом параллельно читаемых курсов. Не менее важна координация с курсом «История отечественной литературы», так как журналистика уходит своими корнями в российскую словесность, а многие выдающиеся русские литераторы были одновременно и известными журналистами.

Знания, полученные студентами в результате изучения курса, углубляются в ходе соответствующих спецкурсов и спецсеминаров по данной теме. Опыт лучших мастеров отечественной журналистики, с которым знакомятся студенты, прослушав данный курс «История русской журналистики», является подспорьем для освоения ими журналисткой профессии в процессе прохождения курса «Основы журналисткой деятельности», производственных практик и профессионально-творческих практикумов.

### **3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «История русской журналистики», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

**ОПК-2** - способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа;

**ОПК-4** - способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

#### **Знать:**

историю отечественной журналистики, факторы, определяющие её развитие в разные исторические периоды (политические, правовые, экономические, социокультурные), механизмы влияния на неё со стороны власти (важнейшие указы российских императоров, декреты Советского правительства, регламентирующие деятельность прессы), формы, ограничивающие её свободу (цензурные и иные); ориентироваться в том, как складывались различные виды и типы отечественной журналистики; понимать суть кардинальных перемен, которые произошли в российской журналистике в конце 80-х-90хх гг. (законодательство, экономическое положение, позитивные и негативные проявления в практике); творчество выдающихся журналистов; представлять особенности российской аудитории на различных исторических этапах существования отечественных СМИ;

#### **Уметь (владеть):**

учиться у признанных мастеров прошлого при освоении профессии журналиста и в дальнейшей редакционной деятельности, овладевать приемами и методами репортерской работы, осваивать публицистические жанры; при подготовке журналистских публикаций стремиться соответствовать лучшим образцам российской журналистики (актуальность и общественная значимость избранной темы, логичность, аргументированность, яркость и литературный язык её освещения, умение полемизировать, проявление авторской позиции).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.