

«ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ СТРАН ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

Б1.В.ОД.5

Дисциплина «История литературы стран первого иностранного языка» предназначена для студентов, обучающихся по направлению подготовки 45.03.02 «Лингвистика», квалификации бакалавр, входит в вариативную часть обязательных дисциплин блока 1.

1. Цели и задачи дисциплины

Основной целью изучения дисциплины «История литературы страны первого иностранного языка» является формирование у будущих бакалавров системы компетентностных знаний об английской литературе от истоков до наших дней.

Основными задачами дисциплины являются:

лингводидактическая деятельность:

– формирование умений и навыков, направленных на совершенствование профессиональных умений в области методики преподавания филологического цикла дисциплин;

переводческая деятельность:

– формирование приемов, навыков работы с текстами, основываясь на знаниях филологического цикла, для достижения максимального коммуникативного эффекта;

консультативно-коммуникативная деятельность:

– формирование филологических техник анализа переводных текстов, направленных на совершенствование профессиональных умений в области межкультурной коммуникации;

информационно-лингвистическая деятельность:

– формирование умений экспертного филологического анализа звучащей речи и письменных текстов в производственно-практических целях;

научно-исследовательская деятельность:

– формирование филологического навыка для апробации (экспертизы) программных продуктов лингвистического профиля.

2. Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Учебная дисциплина «История литературы страны первого иностранного языка» – дисциплина базового цикла ФГОС ВО по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

Она базируется на знаниях студентов, полученных в процессе изучения дисциплины «История».

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В данном разделе содержится описание перечня планируемых результатов обучения по дисциплине «История литературы страны первого иностранного языка», соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы по направлению 45.03.02 «Лингвистика».

Процесс изучения дисциплины «История литературы страны первого иностранного языка» направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и образовательной программой по данному направлению подготовки:

общефессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4 - владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовностью использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации;

ОПК-6 - владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста;

профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-16 - владение необходимыми интеракционными и контекстными знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур (ПК-16)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- основные этапы развития английской литературы и их взаимодействие в контексте культуры;
- особенности развития литературных жанров;
- основные принципы антропоцентризма;
- свойства знака в литературных текстах (дискурсивный и прагматический аспекты);
- знаковую модель «слово – образ» в семиотических системах литературных текстов;
- соотношение семиотических моделей в литературных текстах и культурных реалий в них отраженных;

уметь:

- интерпретировать знаковые (словесные) образы авторского литературного текста, основываясь на знаковой модели «слово – образ»;
- определять знаковые системы в литературных текстах и интерпретировать их в контексте культурных реалий (синхрония и

диахрония);

- анализировать различные виды семиотических моделей литературных текстов (дискурсивный аспект) с позиции антропоцентрического подхода;
- создавать различные семиотические модели (дискурсивный аспект) в соответствии с учебными и профессиональными целями;

владеть:

- методикой антропоцентрического подхода к исследованию литературных текстов в соответствии с дискурсивным и прагматическим аспектами;
- технологией интерпретирования семиотических моделей (дискурсивный и прагматический аспекты) в соответствии с коммуникативной целью.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.