

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
Литература для учащихся 9-х классов (32 часа)
(базовый уровень)**

Дисциплина «Литература для учащихся 9-х классов» (базовый уровень) предназначена для подготовки учащихся 9-х классов к основному государственному экзамену (ОГЭ) по литературе.

Полный курс освоения дисциплины рассчитан на 32 академических часа.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 32 академических часа, срок обучения с ноября 2019 г по март 2020 г., один раз в неделю.

Цель: подготовка учащихся к основному государственному экзамену по литературе.

Изучение предметной области призвано обеспечить:

- сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- владение умением представлять тексты в виде сочинений различных жанров;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в письменных высказываниях.

В результате освоения программы учащийся должен:

знать:

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX–XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия.

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь);
- анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию.

владеть:

- созданием связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
- участием в диалоге или дискуссии;

- самостоятельным знакомством с явлениями художественной культуры и оценки их эстетической значимости;
- определением своего круга чтения и оценки литературных произведений.