

Отзыв
на автореферат диссертации Валерия Андреевича Лукова
«Социокультурные основания субъектности российской молодежи (тезаурусная концепция молодежи)», представленной на соискание ученой степени доктора социологических наук по специальности 22.00.06 – «Социология культуры»

Представленный автореферат позволяет утверждать, что диссертация В.А. Лукова посвящена исследованию актуальной в теоретическом и практическом отношении проблемы, которая довольно неоднозначно решается в социологической литературе. Предметом исследования соискателя являются социокультурные основания субъектности российской молодежи. Цель диссертации, раскрываемой в системе довольно четко сформулированных задач, состоит в выявлении социокультурных оснований субъектности молодежи как формирующих начала тезаурусной концепции молодежи.

В решении поставленных задач В.А. Луков опирается на анализ широкого круга работ по проблемам социологии молодежи, а в эмпирическом плане – на комплекс репрезентативных исследований, проведенных либо самим автором, либо при его участии.

Это позволило соискателю получить значимые для теории и практики результаты, к числу которых, несомненно относятся:

- разработка тезаурусной концепции молодежи на основе последовательной связи положений концепции с трехчастной трактовкой молодежи (социальная общность; ее тезаурус; ее вещный и символический мир);
- выявление сути тезаурусов как ориентационных и сверхориентационных ментальных комплексов социального субъекта;
- обоснование, что тезаурусный подход к молодежи основывается на признании социокультурной субъектности основным приобретаемым свойством молодежи, преодоление неполноты которого составляет суть ее самореализации в обществе и определяет отношения других возрастных групп к ней;
- характеристика социокультурной субъектности российской молодежи.

Диссертации, таким образом, присуща концептуальная определенность, ее характеризуют логическая стройность, обоснованность положений.

Работа соответствует Паспорту научных специальностей ВАК Министерства науки и высшего образования РФ по специальности 22.00.06 - «Социология культуры, духовной жизни», а именно пп. 6. Социальная динамика культуры. Социальные механизмы преемственности и инноваций в культуре. 7. Проблема субъекта культурных изменений.

Она представляет собой научно-квалификационную работу, в которой решена важная научная проблема – выявления социокультурных оснований субъектности российской молодежи. Выводы автора достоверны апробированы в виде публикаций, выступлений на научных форумах различного уровня.

В качестве замечания можно высказать следующее пожелание: в заключении работы целесообразно было бы сформулировать направления дальнейших исследований.

Диссертация соответствует требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, а Валерий Андреевич Луков заслуживает присуждения ученой степени доктора социологических наук по специальности 22.00.06 – «Социология культуры».

В.П.

В.П. Бабинцев,
доктор философских наук,
профессор кафедры социальных технологий
и государственной службы
ФГАОУ ВО «Белгородский
государственный национальный
исследовательский университет»

babintsev@bsu.edu.ru
89103211273

Подпись заверяю

Наименование организации
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
308015 г. Белгород, улица Победы, 85

Дата
20.11.2019

