

РЕЦЕНЗИИ И АННОТАЦИИ

На пути к хорошему обществу

Федотова В. Г. Хорошее общество. М.: Прогресс-Традиция, 2005. 554 с.

Работы известного российского философа доктора философских наук, профессора В. Г. Федотовой неизменно вызывают к себе интерес со стороны научной общественности. И в этом смысле книга «Хорошее общество» — не исключение. Данная книга — одно из немногих отечественных изданий по социальной философии, в котором предпринята амбициозная попытка по-новому осмыслить происходящее в стране и в мире, а также дать ответ на самые болезненные вопросы современности. В числе проблем, анализируемых автором, — социальная апатия, анархия, терроризм, социальная несправедливость, угроза утраты субъектности на фоне возрастающего омащивления современных обществ. Отметим, что по уровню социально-философских обобщений книга может быть поставлена в один ряд с работами ведущих западных социальных теоретиков, на которых многократно ссылается сама Валентина Гавриловна.

Надо сказать, что книга «Хорошее общество» явилась результатом многолетних напряженных трудов ее автора, В. Г. Федотовой, на ниве социальной философии. Отдельные темы, представленные на страницах данного издания, ранее разрабатывались в таких ее трудах, как «Модернизация «другой» Европы» (1997), «Анархия и порядок» (2000), а также в двух коллективных монографиях, подготовленных под руководством Валентины Гавриловны сектором соци-

альной философии Института философии РАН, — «Социальные знания и социальные изменения» (2002) и «Хорошее общество» (2004). Последняя книга, будучи написана коллективом авторов, явилась своеобразным прологом к настоящему изданию и одновременно позволила пройти апробацию ряду ключевых авторских идей (включая саму идею «хорошего», которая поначалу весьма неоднозначно была воспринята российским философским сообществом).

И тем не менее, несмотря на внушительный научный «задел», перед нами — совершенно новая книга, несводимая по своему содержанию к предшествующим работам. Читателя, впервые взявшего в руки данный труд, может несколько смутить чрезвычайно широкий охват тем и сюжетов, представленных в книге, в сочетании с довольно непростым для восприятия языком авторского анализа. В. Г. Федотова свободно оперирует сложной научной терминологией, привлекает для решения поставленных задач множество отечественных и зарубежных концепций, что требует определенной подготовки и немалых усилий от самого читателя. Задачу усвоения материала в значительной степени облегчает его четкая структурированность, тщательная разбивка книги на разделы, главы и отдельные параграфы, сопровождаемые краткой «вводкой» к каждому из них.

Структура книги определяется движением от анализа ценностных изменений на Западе и в России в первых главах через осмысление проблем модернизации и глобализа-

ции в средней части книги — к анализу стратегий и сценариев российского развития и общетеоретической разработке концепции «хорошего» в заключительных главах. Такая структура представляется последовательной и вполне удачной, поскольку реализует основной замысел автора — предложить варианты позитивного социального развития в условиях стремительно изменяющейся действительности. При этом особый акцент сделан автором именно на духовных факторах развития, а тема восстановления субъектности является центральной. В этом плане работа В. Г. Федотовой, безусловно, отражает новейшие тенденции в социальной философии.

Существенно, что акцент на восстановлении субъектности вытекает из последовательной методологической позиции автора, сутью которой является отказ от взгляда на общество только как квазиприродную реальность (развивающуюся независимо от сознательного воздействия на него людей, наподобие естественных процессов), характерного для популярных в конце прошлого — начале нынешнего столетия неолиберальных доктрин, и утверждение о том, что коллективные представления, наряду с историей и культурой, играют важнейшую роль в процессах социальных изменений. (Заметим, что разоблачение «мнимых очевидностей», к числу которых, несомненно, относится и квазиприродность общества, составляет основной пафос книги В. Г. Федотовой и понимается ею как одна из главных задач, стоящих перед философом.)

Как неоднократно отмечала в своих выступлениях Валентина Гавриловна, в данном исследовании она, исполняя завет немецкого философа-классика И. Г. Фихте, «дерзнула помыслить общество иначе», чтобы выйти из порочного круга проблем и противоречий, захлестнувших Россию, одну сторону которых составляет тяготение общества к анархии, другую — к прямо противоположному полюсу, именуемому авторитаризмом.

Говоря о содержательном наполнении работы, хотелось бы обозначить ряд идей,

которые представляются ключевыми для данной монографии и определяют ее новизну и оригинальность.

Во-первых, интересна логика обоснования правомерности употребления понятия «хорошего» (от англ. good) в российском научно-философском контексте. В соответствии с авторской позицией, используя данное понятие, мы переводим его не только в сферу значений русского языка, но и на язык русской культуры, где оно приобретает дополнительные значения, которые отсутствовали в первоначальном (англоязычном) контексте (с. 8–9). Здесь же (во Введении) В. Г. Федотова вводит понятие дискурса, которое она определяет как такое обсуждение проблемы, которое ведется одновременно в науке и философии и за их пределами (с. 5).

Во-вторых, заслуживает внимания авторская концепция социальных изменений и социальных порядков. Как показывает автор, в последние годы в России и на Западе произошли сходные изменения в сторону размывания традиционных ценностей и институтов общества модерна, обусловленные, однако, разными причинами (главы 1, 2).

Концепция социальных порядков, разрабатываемая В. Г. Федотовой, во многом преодолевает привычную, но малопродуктивную дихотомию «демократия — тоталитаризм», при помощи которой описывались реалии посткоммунистических обществ. Уже известные науке типы социальных порядков (демократия, тоталитаризм, авторитаризм) автор стремится дополнить целым рядом предпорядков (по терминологии В. Г. Федотовой), к которым она относит анархический, апатический и формально-рациональный порядки. Последний, по ее мнению, только начинает складываться в России, но является бесперспективным с точки зрения возможностей развития (главы 4, 5).

В-третьих, представляет интерес авторская трактовка глобализации как нового мегатренда, потеснившего прежний мегатренд — модернизацию. В книге анализируются те угрозы миру и безопасности, которые являются результатом глобализации, и прежде

всего терроризм. Впервые в мировой науке предпринята попытка концептуализации понятия терроризма, природа которого трактуется автором как результат реактуализации архаического чувства мести, возникающего в системе координат, заданных политическим противостоянием «друзей» и «врагов» (по К. Шмитту) (главы 6-10).

В-четвертых, особый интерес вызывает анализ автором концепции «третьего пути», возникшей на Западе как ответ на вызовы глобализации, а также анализ сценариев российского развития (главы 12 и 15).

И наконец безусловно успешной следует считать попытку разработки теоретической модели «хорошего общества», предпринятую В. Г. Федотовой с целью преодоления сугубо эмпирических моделей, созданных на Западе. Центральная идея здесь — в истолковании «хорошего» как особого модуса существования общества, в котором «снимаются», во-первых, фундаментальное противоречие между «свободой» и «благом», а во-вторых, противоречие между двумя базовыми стратегиями воплощения идеи блага в действительность — вэлферизмом и перфекционизмом (глава 17).

В контексте теоретического синтеза идеи «хорошего» особого внимания, на наш

взгляд, заслуживает опыт концептуализации понятия социальной справедливости, осуществленной автором с опорой на модель «справедливости как честности» крупнейшего политического философа последней трети XX столетия Джона Роулза (Rawls John).

В целом книга В. Г. Федотовой — интересное, глубокое, обладающее качествами междисциплинарности исследование, которое сочетает в себе беспристрастную объективность выводов с выраженной гражданской позицией автора. (Последнее, на наш взгляд, заслуживает особого уважения.) Думается, что книга «Хорошее общество» благодаря высокой степени актуальности поднятых в ней проблем, высочайшему профессионализму автора, жанровому и стилистическому своеобразию будет востребована самым широким кругом читателей — от профессиональных философов и специалистов в других областях социально-гуманитарного знания до профессиональных политиков, студентов и вузовских преподавателей. Безусловно, книга будет интересна и полезна всем тем, кто чувствует свою причастность к происходящему в России и за ее пределами.

Г. Ю. КАНАРШ