

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ГУМАНИТАРНЫХ НАУК

Герменевтика

Данное слово (от греч. — разъясняющий, истолковывающий) восходит к имени древнегреческого бога Гермеса, который поддерживал путников, препровождал души умерших в мир смерти, передавал людям вести от богов; будучи хитрым и ловким, покровительствовал плутовству и воровству (в древнеримской мифологии ему соответствует Меркурий, покровительствующий торговле). Существует также этимологическая связь с тайными герметическими знаниями (в форме мистических и пр. учений), которыми по преданию обладал Гермес Трисмегистр.

Можно выделить два основных исторических типа герменевтики — традиционную герменевтику и философскую герменевтику.

а) «Традиционная» герменевтика была близка к экзегетике (греч. *истолковываю*). Она учила, как толковать тексты, чаще всего старинные. Первичный смысл этих текстов был неясен из-за их ветхости или неполной сохранности.

Особую роль имела *религиозная герменевтика*, занимавшаяся истолкованием Библии. Утверждалось, что высшая истина сосредоточена в прошлом, в Священном писании; главное — ее правильно истолковать. Сама природа понималась как книга Творца, параллельная Священному писанию и, как любой текст, ждущая своего истолкования. Считалось, что чем больше мы удаляемся — исторически и мировоззренчески — от опи-

санных в Священном писании событий, тем труднее восстанавливать истинную картину анализируемых событий и процессов.

Религиозная герменевтика выявляла тройной смысл библейских текстов — религиозно-мистический, отвлеченно-нравоучительный и чувственно-буквальный.

Герменевтику использовали не только в литературе, но и в музыке (интерпретируя музыкальные образы), юриспруденции (истолковывая законы).

Считалось, что текст необходимо понимать из него самого; герменевтика ориентировала на имманентное понимание текста в отличие от его историко-генетического объяснения.

б) **Философская герменевтика** включала многообразные подходы:

— *психологический* (Ф. Шлейермахер);

— *виталистский* (В. Дильтей);

— *экзистенциально-онтологический*

(М. Хайдеггер);

— *онтологический* (Х.-Г. Гадамер);

— *русская философия символа и имени*

(о. П.Флоренский, прот. Сергей Булгаков, А. Ф. Лосев).

Шлейермахер Фридрих Эрнст Даниель (1768–1834), стоявший на богословских позициях, считал, что каждый индивид наделен собственным значением и должен развивать свой прообраз. Шлейермахер сформулировал всеобщий закон долга: действуй в каж-

дый момент, изо всех нравственных сил стремясь ко всем нравственным целям. Он заложил основы герменевтики как общей теории интерпретации: «Все частные герменевтики есть части общей теории». При этом Шлейермахер соединил в единое целое грамматическую герменевтику (анализ текста) и психологическую герменевтику (анализ жизни человека и т. д.). Шлейермахер считал, что *вживаясь* во внутренний мир исторических деятелей или авторов старинных текстов, можно воссоздать исторические события и понять их даже глубже, чем это удалось самим их участникам.

Дильтей Вильгельм (1833–1911) развивал в рамках «философии жизни» виталистскую герменевтику как методологическую основу гуманитарного знания, ориентированную в первую очередь на истолкование литературных памятников. История — это большая непонятная книга, подлежащая расшифровке. Дильтей рекомендует анализировать ее в аспекте истории духа, опираясь на внутренний психологический опыт и интуитивные переживания фактов сознания. Тем самым он закладывает основы своеобразного варианта «исторической герменевтики». Дильтей стремился четко разграничить науки естественные (изучение природы) и науки гуманитарные (постижение «духа»): природу объясняем, а дух понимаем; ведь жизнь может быть понята только жизнью.

Хайдеггер Мартин (1889–1976) видел в *понимании*, обладающем онтологическим значением, способ бытия человека. Понимание раскрывает «здесьность», опираясь на целое и используя пред-восхищение. Метод «герменевтического круга» Хайдеггер не считает порочным, так как этот круг не сводится к произвольной интерпретации, а выражает экзистенциальную структуру *Dasein*. Для Хайдеггера «самое главное не в том, чтобы выйти за пределы круга, а в том, чтобы правильно войти в него» (Хайдеггер 1993: 5). Хайдеггер утверждал, что мирознание первичней самосознания; что язык — это «дом бытия» и что он несравненно более

мудр и могуч, чем пользующиеся им люди. Не человек говорит с помощью языка, а язык говорит с помощью человека.

Герменевтический круг: последовательно уточняемое понимание части с позиций целого и целого с позиций части (о необходимости такого анализа говорил еще Шлейермахер). Более точным геометрическим образом подобной логической операции является не круг, а спираль, возвращающаяся к чему-то прежнему, но уже на новом уровне.

Итак, чтобы понять целое, необходимо понять (опираясь на некое *предпонимание*) его отдельные части; но чтобы понять отдельные части, необходимо понять целое. Метод «герменевтического круга» напоминает артиллерийскую пристрелку: перелет; недолет; после корректировки — снова перелет, но ближе прежнего; снова недолет, но дальше прежнего и т. д. Пример: через предпонимание отдельных слов совершается понимание текста. Сами слова уточняются через этот уточненный контекст.

Г. Г. Гадамер (1900–2002) разделяет основные идеи Хайдеггера о понимании и языке. Критикует наивность посылок немецкого идеализма: а) наивность полагания; б) наивность рефлексии; в) наивность понятия.

Мировые смыслы раскрываются не в монологе, а диалоге, который является сущностью языка. Не репродукция старых смыслов, а продуцирование новых. Истолковывая исторические события, можно становиться соавтором текста, давая ему свою интерпретацию.

Пониманию предшествует предпонимание, имеющее характер предрассудка (Гадамер очищает последний термин от чисто негативного значения). Интерпретация, по Гадамеру, — это проникновение вглубь смысловой структуры текста. Понимание обусловлено рамками традиций, в которых допустимо жить и мыслить. Человек не вне герменевтического круга, а в нем самом.

Лит.: Хайдеггер М. Работы и размышления разных лет. М., 1993.

А. Э. ВОСКОВОЙНИКОВ